



Ellen Knoeff - Vriend



Uw tuin, uw thuis. Uw tuin, haar missie

ARTIMPRESA; kunst in tuinvormgeving

Het is haar missie, anders kunnen we het niet omschrijven. Ellen Knoeff-Vriend zit er vol van.

Haar passie, haar missie: tuinvormgeving. Een hele kunst; Ellen doet meer dan ontwerpen. Ze neemt de tuinen in zich op en de mensen die er in moeten leven. Haar oog voor detail en mooie materialen, gecombineerd met een dosis kennis en ervaring, geven 'haar' tuinen de status van een kunstvorm.

Voortschrijdend inzicht

Het was een lange weg die ze beging. Maar achteraf een hele goede. Ellen was al van jongs af aan gek op tuinen, zoals ze dat zelf zegt. Toch trok een functie in het bankwezen na haar studie economie aan. Een lange, mooie, maar heftige carrière volgde. Haar hart lag elders, ook al ontdekte ze dat pas na

jaren in de financiële wereld. "Ik kwam een jaar of 15 geleden op het punt in mijn leven dat ik meer wilde, of wellicht wat anders, dat was toen nog niet duidelijk. Mijn gevoel voor het indelen van ruimtes en mijn passie voor schoonheid en natuur bracht mij bij de tuinarchitectuur." Naast haar baan besloot zij een vakopleiding te volgen, de opleiding tot vakbekwaam hovenier. Behalve praktische

kennis deed zij haar eerste ervaring op met het indelen, vormgeven en inrichten van tuinen. Na deze opleiding wist zij dat tuinen haar nooit meer zouden loslaten.

Knagen

De tijd verstreek, de loopbaan bleef. Maar toch was daar het stuk gemis. "Er knaagde iets in mij en ik besloot meer te gaan doen met tuinen dan enkel het behalen van mijn diploma van vakbekwaam hovenier. Inmiddels had ik al vele boeken gelezen over tuinarchitectuur. Op een zeker moment besloot ik te solliciteren voor een stage bij Arend Jan van der Horst, één van onze grote tuinarchitecten. Voor hem mocht ik vele grote projecten uitwerken en daar heb ik veel van geleerd. Zo kreeg ik de volle vrijheid om een kruidentuin bij Interart Beeldentuin in Heeswijk-Dinther te ontwerpen. Tijdens mijn afscheid kreeg ik van Arend Jan het advies om voor mijzelf te beginnen. Toen was de tijd rijp: ik startte mijn eigen bedrijf, ARTIMPRESA. Een naam die staat voor: kunst in ondernemen."

Grote stap

We lopen met grote stappen door het leven van Ellen. Nu, 13 jaar later, kijken we samen terug en vooruit. "Ik ben na de periode bij Arend Jan van der Horst begonnen met het bepalen van mijn eigen stijl. Wil je je onderscheiden dan moet je op zijn minst zelf weten waar je voor staat, anders kun je niets verkopen! Veel heb ik gehad aan mijn studie van de geschiedenis van de tuinkunst en de hedendaagse moderne tuin- en landschapsarchitectuur. Ik heb daarover lezingen opgezet waarvoor ik regelmatig wordt benaderd. Op die manier kan ik mijn publiek ook in kennis stellen van de manier waarop ik met mijn vak bezig ben. Deze aanpak heeft ertoe geleid dat ik nu over een bloeiend bedrijf beschik. Wat ik zo boeiend vind is de veelzijdigheid van het vak. Het gaat niet alleen om deskundigheid maar vooral ook om creativiteit en inlevingsvermogen in de klanten. Wat betreft de deskundigheid werk ik samen met een aantal erkende

professionals op diverse terreinen, zoals hoveniers, licht- en kunstadviseurs, kwekers en een vijvercentrum. Alles gericht op het bereiken van een topresultaat.

Stijl

Kennis en ervaring is ook terug te zien in de ontwerpen van Ellen. Haar stijl is niet in één woord te vatten. Het is een stijl die past bij de mensen die in hun tuin leven. Natuurlijk met een vleugje Ellen Knoeff. "Ik vind het heel belangrijk om een tuin te maken die harmonieert met de omgeving en met de mensen die erin vertoeven. En om dat boven water te krijgen, neem ik altijd ruim de tijd voor het intakegesprek. Alleen dan kan ik exact voelen, zien en horen wat voor soort tuin ik kan ontwerpen." Na een bezoek aan de website valt één ding wel op: Ellen hanteert altijd een aantal pijlers in haar ontwerpen, zoals een strakke structuur, contrasten in vormen en beplanting (boeiend), wisseling van de seizoenen zichtbaar maken (dynamisch), grote groepen planten (kracht), coulisses. "Een tuin moet je omarmen en verrassen. Er moeten altijd spannende elementen in zitten; je moet geprikkeld worden je tuin in te gaan om te ontdekken. En ondanks deze spanning moet het geheel rust uitstralen.

Ik maak tuinen op maat met mijn eigen stijl. Landschapstuinen, stadstuinen, tuinen bij bedrijven en instellingen, ik neem ze met evenveel passie onder mijn hoede. Ik ontwerp graag tuinen voor mensen die schoonheid waarderen. En dan het beste gevoel eruit slepen, voor mijn opdrachtgever in de eerste plaats maar ook voor mijzelf!"

ARTIMPRESA • studio voor tuinvormgeving

Ellen Knoeff - Vriend

Opaal 27

5629 HP Eindhoven

Tel. 040 - 2484647 / 06 - 30699187

www.artimpresa.nl